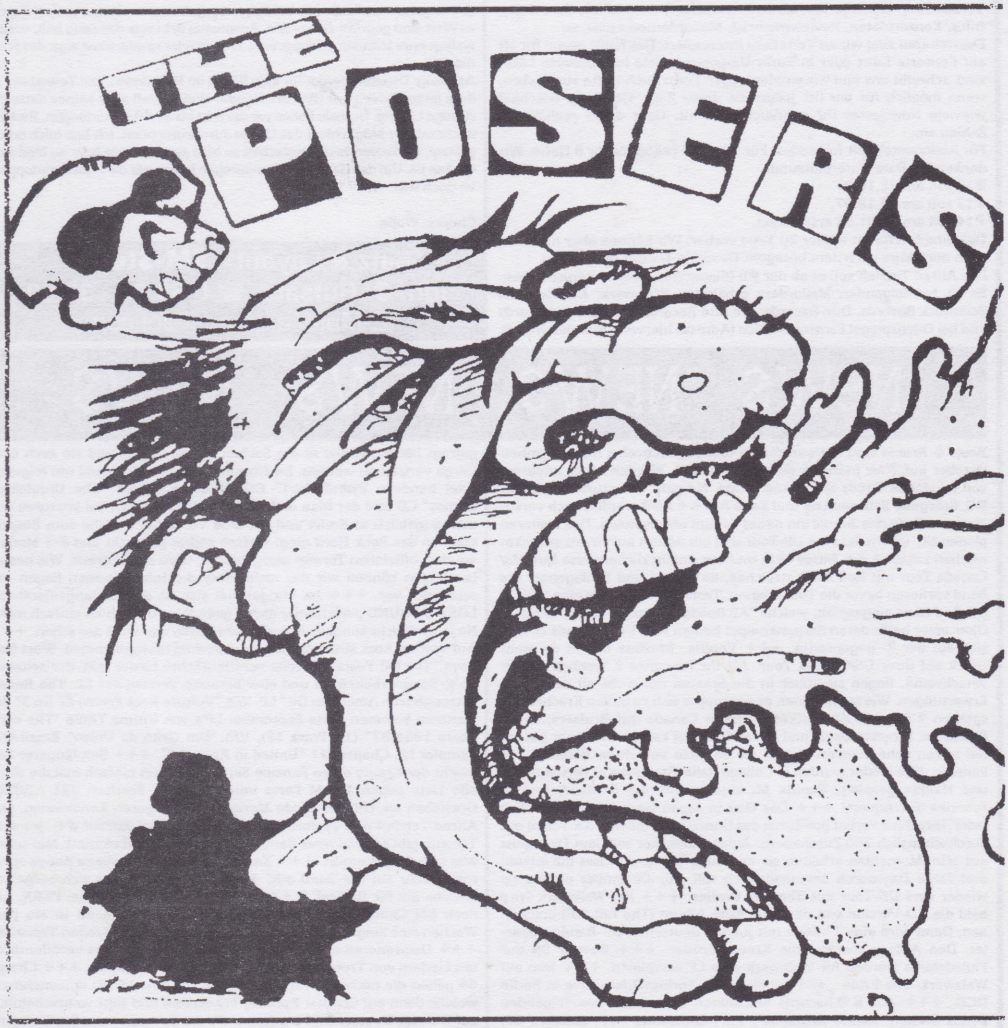
Alfred Tetzlaff



#11

FREE SALE

HALLO MÄDELS, HALLO JUNGS,

kaum ist die #10 draußen kommt hier die #11. Wie Ihr mittlerweile mitbekommen habt, hat sich am Tetzlaff einiges verändert. Die #10 war ja etwas dünn (24 Seiten). Nun, das wird auch so bleiben, bzw. werden wir die Schrift noch etwas verkleinern damit Ihr noch mehr Infos für wenig Geld bekommt. Wir wollen nämlich den Preis noch weiter runterschrauben und zwar ganz runter auf Null DM.
Das ist aber nur mit Eurer Hilfe möglich (Ihr, die Leser, Bands, Veranstalter, Lablemacher, Mailorderbetreiber). Schickt uns Eure News, Infos, Konzertdaten, Reviewmaterial, Mailordernews usw. zu.
Desweiteren sind wir an Verteilern interessiert. Das heißt, wenn Ihr oft auf Konzerte fahrt oder in Eurer Umgebung viele interessierte Leser sind, schreibt uns und wir werden gegen Porto Euch Hefte zuschicken, wenn möglich für lau (ist jedenfalls unser Ziel). Gebt uns Bescheid wieviele Newsletter Ihr gebrauchen könnt. Gebt dabei realistische Zahlen an.
Für Abonnenten gilt folgendes. Für 10,- DM bekommt Ihr 6 Hefte. Wir danken für Eure Unterstützung.
#12 soll am 22.10.97
#13 soll am 03.12.97
#14 soll am 29.01.98 erscheinen.
Deadline hierfür ist immer 20 Tage vorher. Wir können aber manches auch noch kurz nach dem besagten Deadline-Datum reinpacken.
Das Alfred Tetzlaff soll es ab der #11 (dieser Ausgabe) kostenlos geben. Es ist bei folgenden Mailorders erhältlich: Walzwerk, K.O.Records, Scumfuck Records, Dim Records, We Bite Records, Bandworm Records und bei Oilenspiegel Fanzine Service (Adresse hiervon unter den News).
Ach übrigens, das Alfred Tetzlaff ist keine Veröffentlichung im Sinne des Pressegesetzes. Es handelt sich nur um ein Rundschreiben für Freunde, Bekannte und Leute, die an dieser Art Musik (wie in diesem Heft beschrieben) interessierte sind. Der Preis deckt lediglich die Druckkosten.
Namentlich gekennzeichnete Beiträge spiegeln nicht unbedingt die Meinung der Redaktion wieder.
Grüße gehen an alle die uns bei dieser Ausgabe unterstützten und an die, die es Wert sind gegrüßt zu werden. Ansonsten fickt was das Zeug hält, vergewaltigt eure Männer, züchtigt eure Frauen oder macht sonst was, das Spaß macht.
Achtung: Diesmal werdet Ihr kein Rätsel im Heft finden. Die Teilnahme an dem letzten war zwar überraschender Weise groß aber keiner hatte die richtige Lösung. Deshalb haben wir die Frist bis 30.10.97 verlängert. Ihr habt nochmals die Möglichkeit das Ganze durchzurechnen. Ich hab mich schon gefragt, ob die verehrte Leserschaft zu blöd zum rechnen bzw. zu blöd zum trinken ist. Um das Ganze mehr anzuregen haben wir die Preise verdoppelt. Ist doch was, oder?

Cheers, Wolle

Satz & Layout **SM-Studio**
Inh. C. Rutsatz ☎ 0 63 33 - 30 60
E-Mail: albernd@aol.com

NEWS NEWS NEWS NEWS

Boots & Braces sind in Deutschland und der Tschechei im September/ Oktober auf Tour (näheres siehe Tourdaten). Werden unter anderem von folgenden Bands Supported: **Brats**, **Notgeil**, **Volxsturm**, **Redpoint DC**, **Smegma**, **Scharmützel** und **Zona A** +++ **B&B** werden auch versuchen vor Ende des Jahres ein neues Album einzuspielen. Des weiteren planen sie '98 wieder eine US-Tour und ein Album auf einem amerikanischen Label. +++ **Bitter Grin** mußten unglücklicherweise Ihre US/ Canada Tour mit **Red Alert** streichen, da Bassist und Schlageuger die Band verliesen bevor die Tour losging. Trotzdem haben sie eine Split 7" mit **Red Alert** eingespielt, welche "All Roads lead to the Duke" (Duke of Gloucester heißt deren Stammkneipe) heißen soll. Beide Bands covern sich auf der 7" gegenseitig. +++ **Vanilla Muffins** hatten da mehr Glück auf ihrer US/Canada Tour. Als ihr Promotor 2 Wochen vorher verschwand, flogen sie rüber in die Staaten mit nicht all zu großen Erwartungen. Wie auch immer, es entpuppte sich zu einem Kracher. Sie spielten 7 Gigs an der Ostküste und in Canada mit **Bruisers**, **Bomb Squadron**, **Streettroopers** und **Bitter Grin** und kamen auch sehr gut an. Sie waren sehr überrascht, das sie so viele von ihren Releases her kannten. Ihre Lieder wurden in College Radio Stationen in Porthsmouth und Halifax gespielt. **Vanilla M.** sind bereits die 5. Band, welche Amerika durchquert! +++ Das **Oxy** in Japan waren weiß sicherlich jeder. Ihre Tour verlief gut durch das Ganze Land (alleine 3 x Tokio) mit durchschnittlich 200 Zuschauern. Japanisches Bier soll, laut **Oxy**, ganz gut sein. Momentan arbeiten sie an einem Video, welches die letzten drei Jahre **Oxymoron** dokumentieren soll. Für Dezember planen sie wieder eine UK-Tour mit **Short & Curlies**. +++ Bei Walzwerk wird bald die CD-Version von dem **The Elite** Album (The full 10") erscheinen. Dann wird eine 7"-Serie mit jungen deutschen Oi!-Bands gestartet. Den Anfang machen die **Krawallbrüder**. +++ **Bovver 96** aus Philadelphia werden für Walzwerk eine LP einspielen. +++ Neu auf Walzwerk: **The Pride** ...and the glory CD, **SpringtOifel** - Live in Berlin DCD. +++ Auf K.O.Records erscheinen demnächst von folgenden Bands Sachen: **Klasse Krimnale** / PLP, **Loikaemie** / EP, **Rebels** / EP, **Oimelz** / LP, **Discocks** /LP/CD, **Bruisers** / 4er CD (Alle Ihre CDs in einem Paket zum absoluten Billigpreis). +++ Auf Black Out Rec. erschien soeben **Los Placebos** "Ska Police" 7". +++ In kürze werden auf Knock Out Rec. viele japanische Bands erscheinen. Ist auf die **Oxy**-Tour zurückzuführen, welche der Mosh begleitete. +++ Das neue **Oxy** Album "The Pack is Back" wird für den amerikanischen Markt exklusiv bei Cargo Rec. veröffentlicht. Im Zuge der Verhandlungen sprachen beide (Cargo + K.O.Rec.) auch über die Konkurenz, im besonderen über LOST & FOUND Rec.. Nach Auskünften von Cargo UK ist man auf der Suche nach einem ordentlichen Anwalt um Bernd Gran mal etwas in den A...h zu treten. Laut Cargo haben LOST & FOUND wohl 2 CDs von Nemesis Rec- (Cargo Unterlabel) und 1 CD von Slap -A- Ham hier veröffentlicht. Wäre wohl auch nicht weiter schlimm wenn sie vorher gefragt hätten, zumal es die Sachen alle noch gibt und sie auch über Cargo vertrieben werden. Im einzelnen muß es sich wohl um folgende Titel handeln: **Pitbull** "S/T" CD, **Uniform Choice** "The Unreleased Demos" CD und der **Man is the Bastard** "D.I.Y." CD. Bei letzteren war man angeblich so dreist und hat eine Vorab CD (welche zum Besprechen an das Rock Hard ging) einfach selber gedruckt und 2-3 Monate vor dem offiziellen Termin rausgebracht. Ganz schön dreist. Wie gesagt bestätigen können wir das nicht, aber die Informationen liegen uns schriftlich vor. +++ Im übrigen hat sich an der Zahlungsmoral von LOST & FOUND noch immer nichts geändert - die Zahlen einfach nicht. Na ja, vielleicht können sie auch nicht mehr, wer weiß das schon. +++ Auf Vulture Rock sind folgende neue Sachen rausgekommen. **West Side Boys** "The Oi! Years". Bereits veröffentlichte Lieder inkl. der seltenen 45's, Samplerbeiträgen und eine Remixte Version der LP. **The Revolt** "Strengh true American Oi!" LP. V/A "Vulture Rock Promo EP No 3" des weiteren kommen mitte September LP's von **Ultima Thule** "The early Years 1984-87" (18 Track LP), V/A "Um Grito de Uniao" Brasil-Oi!-Sampler LP, **Chapter 21** "United in Anger" 7". +++ Seit längerer Zeit macht der Krauty einen Fanzine Service. Fordert einfach mal die aktuelle Liste gegen 1,-DM Porto unter Krauty / Postfach 321 / 38365 Grasleben an. Gibt dort jede Menge Zines zu guten Konditionen. Das Alfred Tetzlaff gibt es dort übrigens auch zurück bis zur #4. +++ In Toronto gibt es zwei neue Bands (Name bis dato unbekannt). Mal sehen was sich daraus ergibt. +++ Xavier, Bassist von **Banlieue Rouge** spielt nicht mehr bei der Band mit. +++ **Infraction** haben sich aufgelöst, daselbe gilt für **Radical**. +++ Capsul spielt nicht mehr bei **PKRK**, nur noch bei **Charge 69**. +++ Bei Combat Rock erscheint in ein paar Wochen eine Single mit **Red London** und eine Single (4 Lieder) **Trotskids**. +++ Desweiteren erschien eine CD mit all den bereits veröffentlichten Liedern von **Trotskids**, welche sich sehr gut verkauft. +++ **Charge 69** gehen die nächsten Tage ins Studio um eine LP/CD aufzunehmen, welche dann auf Combat Rock für Frankreich und sehr wahrscheinlich auf K.O. für Deutschland erscheint. Ob die Covers unterschiedlich sind ist bis jetzt noch unklar. +++ Das **"The Crack"** Konzert, welches mit den **Rabauken** am 15.08. in Paderborn stattfinden sollte fiel leider aus, da der Bürgermeister Angst hatte wegen politischen Übergriffen. An diesem Wochenende war der Todestag von Rudolf Hess. Dem Veranstalter entstand dadurch ein Schaden von mehreren 1000 DM. +++ **Blitz** ist eine der Bands, mit denen We Bite gerade einen Merchandise Vertrag abgeschlossen haben. Das erste Motiv ist ein 5-Farbdruck vom "Voice of a Generation" Design, die nächsten Tage wird das "Warriors" Motiv in Druck gehen. Weitere Merchandiseverträge wurden gemacht mit **The Warriors**, **Klasse Kriminale**, **Distortion**, **Antisocial**, **Red Alert**, **Public Toys**, **Hard Skin** (komisch obwohl Nosher, der Schlagzeuger der Band, nach erscheinen der LP Selbstmord beging) und **Tin Soldiers** sowie den We Bite Bands **GBH**, **Peter & TTTB**, **Funeral Dress**, **The**

NEWS NEWS NEWS NEWS

Blood, Braindance, Three O'clock Heroes und **Lifeforce**. In Zukunft wird We Bite auch eigene (!) Motive entwerfen. +++ **Braindance** spielten auf der Planet Punk Tour aufgrund bandinterner Probleme leider nicht mit. Die Band hat zwischenzeitlich Bassist Shed gefeuert und durch Sean Wallace, welcher vorher bei **Income Support** spielte, ersetzt. +++ **Funeral Dress** sind bei We Bite unter Vertrag! Die belgischen Pogosmasher bringen zuerst die "Songs 'bout Beer, Sex & Punkrock" CD als Midprice CD wieder raus (siehe Reviews), dann kommt ein Livealbum, das im Sommer '97 aufgenommen wird. Ein neues Studioalbum ist für's Frühjahr '98 geplant. +++ **GBH** spielten auf dem Hultsfred Festival in Schweden, das gemeinsam mit Roskilde das größte Open Air in Skandinavien ist. Die Band ist Live weiterhin sehr aktiv; drei Dates in Spanien wurden Ende Juni gespielt. +++ **Major Accident's** Auftritt in Belgien wurde von schweren Randalen überschattet. Skins aus der rechten Ecke haben den Club mit Baseballschlägern, Messern und Pistolen bewaffnet angegriffen und viele Besucher sowie den Veranstalter Johan Van Mieghem (vom Teenage Warning Fanzine) schwer verletzt. Die Saalschlacht kostete immerhin einer Person das Leben. +++ **Peter & TTTB** nehmen ihr neues Album nun doch in England auf, da die US-Tour im Sommer mit **Schleprock** leider nicht Stattfinden kann. Die Amis sind von ihrem Label WEA gedroppt worden, Melodycore ist wohl bei den WEA-Herren schon wieder out. +++ **Tapsi Turtels** haben ihre äußerst erfolgreiche Tour (mitte-ende Juni) mit **The Men They Couldn't Hang** gerade beendet. Die Offenbacher sind live auch weiterhin aktiv. Ausser den Liveaktivitäten ist auch ein Beitrag auf dem "Highlights Of Irish Folk-Rock" Sampler bestätigt. Weiterhin dabei sind **Pogues, Levellers, Paddy goes to Holyhead** sowie die "Oldies" **Van Morrison, Clannad, Fairport Convention, Steeleye Span** und einige mehr. +++ **Three O'clock Heroes** werden nach veröffentlichung ihrer neuen CD im September mit den **Toy Dolls** auf Tour gehen. +++ **Bovver 96** bringen jetzt auch selbst Platten raus und haben auch eine Mailorder. Sie vertreiben Scheiben von allen möglichen Labels aus Europa (u.a. Walzwerk, Blind Beggar Records). Für den Europäer eher uninteresant aber **Bovver 96** Veröffentlichungen gibt es eben auch bei Walzwerk oder Blind Beggar Records. +++ Auf Running Riot erscheint demnächst eine Split EP mit **Punkroiber** und **Bunt & Kahl**. Das Teil dürfte mittlerweile sogar schon draussen sein, habe es nur noch nirgendwo gesehen oder gehört. +++ Die **Lager Lads** haben einen Song zu einem Sampler dazu gesteuert welcher "Caught in the Cyclone" heißt. Mit dabei sind **Distortion, Guttersnipe, Jumping Land Mines, Vanilla Muffins, Time Bomb 77, Mans Ruin, Klasse Kriminale, Alta Tension, Ritam Nereda** uvm. +++ Seit geraumer Zeit gibt es in England einen Newsletter, welcher über folgende Bands Informiert: **Argy Bargy, The Blood, The Crack, Cock Sparrer, The Warriors**. Das Teil gibt es für 1Ø englische Pfund (12 Ausgaben) was mir doch etwas teuer vorkommt. Liegt daran, das ich das Teil noch nicht gesehen habe. Wer es mal testen will schreibt an: Nikki P., Easy Life Productions, 84 Queens Road, Watford, Herts WD1 2LA, England. +++ Auf Blind Beggar kommen Ende September zwei neue EP's raus. Eine mit **Lager Lads** und eine mit **The Posers** (beide aus Windsor/Canada). +++ Desweiteren ist eine 7" mit einer der ersten Oi! Bands Kanadas aus den frühen 80ern geplant. Die Band ist keine geringere als Montreals **"Gassenhauer"**, welche in Canada längst Kultstatus hat. Mit dieser 7", auf welcher 2 Livesongs drauf sind, wird sie auch diesen Status erreichen. Ihr dürft gespannt sein. +++ Desweiteren ist eine EP mit den **Vagabonds** in Planung welche zusammen mit der **Gassenhauer** 7" rauskommen soll. +++ Mit **The Blood** ist auf Blind Beggar auch eine neue LP geplant, welche als Co-Produktion mit We Bite (We Bite macht die CD) erscheinen soll. Veröffentlichungstermin wäre der 15.09.. Bis Dato hat sich nichts getan. +++ Unter unserer Adresse gibt es jetzt auch eine kleine Mailorder. Der ein oder andere hat vielleicht schon bemerkt das Alfred Tetzlaff und Blind Beggar Records die ein und dieselbe Adresse ist. Mailorders gibt es zwar hunderte. Wir machen jetzt auch eine, da wir immer eine kleine Menge diverser Scheiben über haben, welche sich, wegen der geringen Anzahl, nicht rentieren in eine Großhandeisliste zu setzen. Fordert einfach mal kostenlos unsere Liste an. Kann im voraus schon sagen das sie nicht so groß ist wie andere Listen dafür aber preislich überkorrekt. +++ **Braindance** und We Bite haben sich geeinigt nochmals ein Album zusammen zu machen. Die Aufnahmen werden im Dezember '97 gemacht, die Veröffentlichung ist für Anfang '98 geplant. Ab Mitte November werden **Braindance** für einige Auftritte nach Deutschland kommen. +++ **Court Jesters Crew** werden vom 10.10. - 12.10 mit **Butlers** und eventuell **Engine 54** auf Tour gehen. Geplant sind u.a. Augsburg und Leipzig. +++ **The Crack** hat (wie schon vorher genannt) mit We Bite einen merchandise Vertrag abgeschlossen, als erstes Motivkommt das "The Crack wants you" Design. +++ **Major Accident** "The ultimate High", **Varukers** "Still Bollox but still here", die beiden **Peter & TTTB** Alben "Journey to the Centre of Johnny Clarkels Head" und "Mating Sounds of South American Frogs" sowie die beiden Sampler "Still from the Heart" und "On the Streets" wurden als Cassetten für Polen vom Label "Rock'n'Roller" aus Szczecin lizensiert. +++ **Funeral Dress** haben mit Stef ... aus Lille / Frankreich einen weiten Gitarristen bekommen. Die Band plant innerhalb der nächsten Monate in Japan und den USA zu touren. +++ **Peter & TTTB** nehmen im September '97 im Frankfurter Haelwood Studio ihr neues Album auf, der Mix wird in England sein. **GBH** Sänger Colin Abrahall hat voraussichtlich bei einem Song einen Gastauftritt. Der Song "Let's Do Lunch" vom "Supermodels" Album erscheint auf dem "Backstreet Heroes" Sampler beim US-Label Pub City Royal. Ebenfalls auf dem Sampler dabei sind **Major Accident** mit "Better off without you" und **Braindance** it "Whatever you say". +++ **Rawside** haben gerade die Aufnahmen zum neuen Album "Staatsgewalt" in den Dust Music Studios abgeschlossen. Die LP/CD hat eine Spieldauer von über 40 min. und enthält 17 Stücke. Das Stuck "Prison" ist auf der nächsten **OX**-CD. +++ **Tapsi Turtles** haben ein neues Mitglied. Paul Cachur hat sich aus dem "Tagesgeschäft" wie Gigs usw. zurückgezogen. Er probt aber von Zeit zu Zeit weiterhin mit der Band und wird wohl auch das ein oder andere Stück (mit)komponieren. Als Ersatz fiddelt jetzt Tina ... bei den **Tapsi Turtles**. Die offizielle 10-Jahres Party am 13.09 wird mit einer Dampferfahrt von Offenbach aus gefeiert. +++

WONDERPRICK

With Special Guest

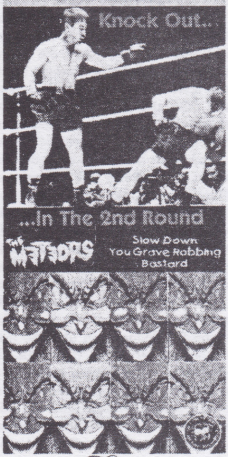
27.09.97
PIRMASENS
GHETTO BLASTERS
(Ex-Frontier-Club US-Kaserne)

VVK: 12,- DM
ABK: 15,- DM
VVK: 30,- DM
inkl. Wonderprick-CD

REVIEWS REVIEWS REVIEWS

Titel: Oxymoron - The Pack is Back CD/LP
Adresse: Knock Out Records
Beschreibung der Mucke: Mit "Fuck the Nineties" wurden sie auf der ganzen Welt bekannt. Mit "The Pack is Back" setzten sie noch eins oben drauf und feierten in Japan ihr zweites Album. Mußte ehrlich erst zwei, drei mal reinhören dann blieb aber schon einiges hängen. "Weirdoz", "Get a Gun", "Razor's Blade" und auch die Anderen gehen direkt ins Blut und regen zum Pogen an. "Fuck the Nineties Part two". Ein Muß für jeden.
Coverqualität: Gut / Schlecht
Layout: Gut - Genial

Titel: Oxymoron - Insane (Promo MCD)
Adresse: Knock Out Records
Beschreibung der Mucke: Zwei Lieder von der Letten und eins von der ersten LP. Gibt es nur 500 mal zu kaufen und 500 als Promo. Ansonsten siehe "The Pack is back" Review.
Coverqualität: Schlecht
Layout: Geht ganz in Ordnung



Titel: Knock Out ..in the 2nd Round
Adresse: Knock Out Records
Beschreibung der Mucke: Ist der zweite Teil der Knock Out Samplerreihe mit diversen Bands welche auf K.O. erschienen sind. U.a. Meteors, Oxy, Oi-Melz, The Crack, Patriot, Templars u.v.m.. Das Teil gibt es für ca. 10,-DM bei jedem guten Mailorder. Insgesamt über 74 min. Spielzeit. Da kann man beim Kauf des Teils nichts falsch machen. Gut angelegtes Geld ist das denn.
Coverqualität: Gut - Schlecht
Layout: Gut

Titel: The Meteors - Slow down you Grave Robbing Bastard
Adresse: Knock Out Records
Beschreibung der Mucke: Den Titel kennt man schon von dem aktuellen Album (genial). Auf der B-Seite ist ein neues Lied, welches den Titel "You don't know me (very well)" trägt. Wer das aktuelle Album hat und auf Meteors steht sollte sich diese 7" auf jeden Fall zulegen. "Slow down you.." gefällt mir war besser und ist auch auf der CD und die 7" wäre so nicht von Not, aber das Teil kommt mit guter Coverqualität und gutem Layout und macht sich gut in einer Sammlung.
Coverqualität: Gut
Layout: Gut

Titel: Anarchy Reign - V/A CD
Adresse: In Yer Face Records
Beschreibung der Mucke: Über 70 min. Spielzeit. 20 Bands, u.a. The Blood mit "Hellhead". Die anderen Bands sind um Teil pure Metal Bands, Hardcore Bands und größtenteils nicht mein Geschmack. Kann man bis 4-5 Lieder verhacken.
Coverqualität: Schlecht
Layout: Scheiße

Titel: Destination Venus - Rot'N'Roll CD
Adresse: Smoking Troll Records
Beschreibung der Mucke: Hatte von denen schon mal etwas reviewt (ca. 6 Ausgaben zurück) was aber von der Mucke her anders klang. Bei der CD hier würde ich die Mucke mal Rock'n'Roll mit Punkeinfluss nennen, also Punk'n'Roll. Sind 12 Lieder drauf und als Abwechslung willkommen. Das Teil gibt es auch in unserer Mailorder. Die CD ist auf 500 Stück limitiert (handnummeriert).
Coverqualität: Gut
Layout: Gut

Titel: Apocalypse Babys - 3 Chords to Heaven
Adresse: Smoking Troll Records, 48 Llyn Beuno, Bontnewydd, Caernarfon LL55 22UH, Great Britain
Beschreibung der Mucke: Erinnern musikalisch etwas an die Guitar Gangster aber auch etwas an Oi! der fruhen 80er. Melodischer Punkrock mit zum Teil politisch linksgerichteten Texten. Dann aber Titel wie "White Nigga" Ist etwas schwer einzuordnen das Ganze aber es hört sich nicht schlecht an. Man sollte vorher mal reinhören in das Teil.
Coverqualität: Gut
Layout: Normal

Titel: Raggity Anne - Rascal Soup
Adresse: Smoking Troll Records
Beschreibung der Mucke: Guter Punkrock würde ich mal sagen. Titel wie "The Queen has a Cunt". Knapp 60 minuten Spielzeit bei 16 Liedern ist auch nicht zu verachten. Also z.Tl. schneller Punkrock, zum Teil auch etwas langsamer, bei manchen Liedern ist etwas R'n'R rauszuhören. Einen Ohrwurm konnte ich nicht finden, sollte man erst mal antesten.
Coverqualität: Normal
Layout: Normal

Titel: Apocalypse Babys - Whoops....!
Adresse: Smoking Troll Records
Beschreibung der Mucke: Diese CD ist mit der anderen nicht zu vergleichen. Viel härter und besser. Textlich genauso wie das andere Teil. Von der Mucke her zu empfehlen. Schnellere guten harter Punkrock. Sollte man auf jedenfall mal reinhören oder direkt bestellen. Kann man glaube ich nicht viel falsch bei machen.
Coverqualität: Gut
Layout: Normal - Gut

REVIEWS REVIEWS REVIEWS

Titel: Funeral Dress - Songs 'bout Sex & Beer & Punkrock CD
Adresse: We Bite Records
Beschreibung der Mucke: Das Original kam schon vor Ewigkeiten raus und war lange ausverkauft. Auf der re-release sind neben den alten Liedern noch drei Bonussongs drauf bzw. 4, denn "Young Punx go for it" ist nicht aufgelistet obwohl es mit drauf ist. Hinzu kommt noch eine Coverversion von The Business (Real Enemy)- Die "Watch your Back" Version von Cock Sparrer kannte ich schon von der alten CD. Da es sich um eine Mid-Price CD handelt, sollte man sich das Teil auf jeden Fall zulegen da es sich bei Funeral Dress um eine der Besten und ältesten belgischen Oi! Punk Bands handelt. Die Lieder sind alle in englisch bis auf Politiek, welches absolut hörenswert ist und wer auch flämisch kann, weiß was ich meine. Pflicht.
Coverqualität: Gut
Layout: Gut

Titel: The Revolt - Strengh True American Oi!
Adresse: Vulture Rock
Beschreibung der Mucke: Das Teil kam vor ein paar Tagen aus Amerika hier reingeflogen. Was ich da hörte hat mich fast umgehauen. Die Stimme ähnelt der von Choke (Stars & Stripes, Slapshot), ziemlich tiefe & harte Stimme. Die Mucke ähnelt auch Stars & Stripes. Das Album ist abolut genial. 9 Lieder welche durch und durch gut sind. Kommt mit 4-farbigem Cover und Textbeilage. Das Teil will ich mal jedem ans Herz legen, der gerne guten Oi! hört. Kaufpflicht.
Coverqualität: Gut
Layout: Sehr Gut

Titel: Emils - Der Schwarze Fleck CD
Adresse: We Bite Records
Beschreibung der Mucke: Die CD ist eine Zusammenfassung ihrer besten Songs. Musikalisch erinnern sie an die Dimple Minds. Textlich sind sie mir Teils zu links. Insgesamt sind 21 Lieder drauf, welche muckemäßig nicht schlecht sind. Nur die Texte!!!! Wer die Emils mag, sollte sich das Teil zulegen. Wer sie nicht kennt sollte sich das Teil bei Interesse erstmal anhören.
Coverqualität: Normal
Layout: Gut (Texte sind aber schwer zu lesen)

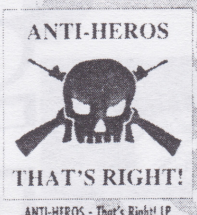
Titel: Rebirth - Back from the Inside CD
Adresse: Rebirth, Jan Schmidt, Wolfsweg 31, 74321 Bietigheim
Beschreibung der Mucke: Die Mucke hat mit Punk oder Oi! absolut nichts zu tun. Hierbei dreht es sich um "melodiösen Power Metall", wie es im Bandinfo steht, welcher sich gut anzuhören weiß. Also, obwohl es sich bei der Mucke nicht um meine Lieblingsmucke dreht, läuft das Teil jetzt das dritte Mal komplett durch. Gibt es für 18,-DM inkl. Porto bei obengenannter Adresse. Wer mit der Mucke was anfangen kann, sollte nicht lange zögern.
Coverqualität: Normal
Layout: Gut

WALZWERK RECORDS

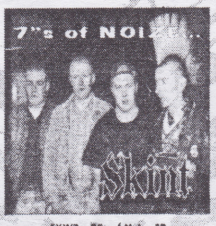
Postfach 1341
74643 Künzelsau

oder: Ballinclogher, Lixnaw,
Co. Kerry, Irland
Tel./Fax: 00353-66-32088
e-mail:walzwerk@indigo.ie

NEUHEITEN



ANTI-HEROS - That's Right! LP
Vinyleneuauflage dieses gesuchten Klassikers der US-Boys. Kommt im Originalcover aber mit extra Bonustrack



SKINT - 7"s of Noize EP
Junge Oi!/Punk Band aus Dublin, Irland mit 3 herrlichen Oi-Krachern die beweißen, daß außer Guinness und Whiskey auch klasse Oi! von der grünen Insel kommt!

VANILLA MUFFINS - The Devil is Swiss LP/CD
10 neue Oi!/Punk Smash Hits über Fussball, Mädels und Rebellen. Bester Schweizer Exportartikel nach Uhren, Käse, Schokolade...

Erhältlich in jedem guten Plattenladen/Versand oder direkt bei uns! Fragt nach unserem GRATIS Katalog, denn wenn's um Oi! geht wissen wir 100% Bescheid. Die wahrscheinlich weltweit größte Liste im Bereich Oi!/Punk mit massig Platten, CD's, Videos, T-Shirts, Kapuzen..... Computerfreaks besuchen unsere Web-Page auf
http://www.arrakis.es/~walzwerk

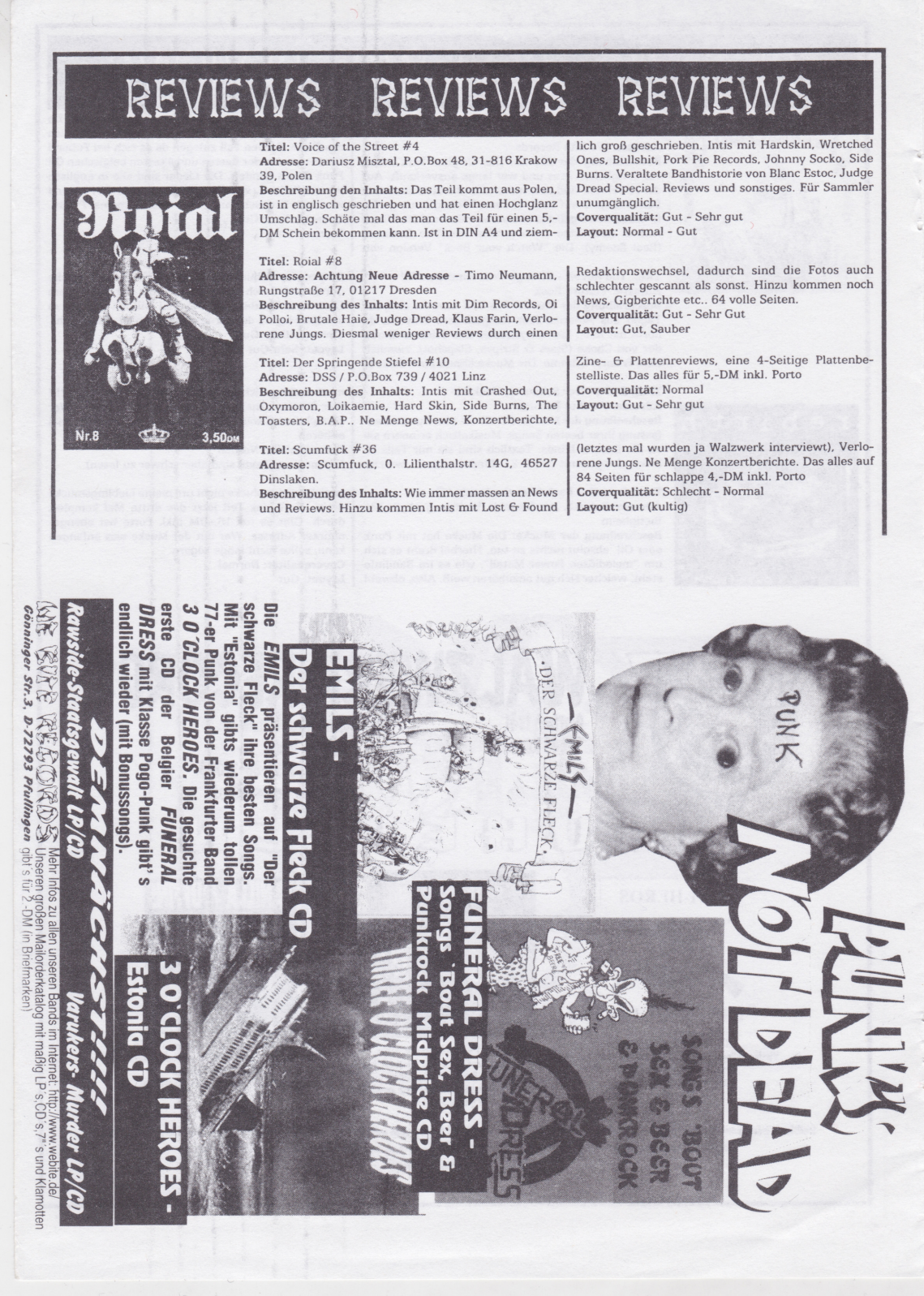
REVIEWS REVIEWS REVIEWS

Titel: Voice of the Street #4
Adresse: Dariusz Misztal, P.O.Box 48, 31-816 Krakow 39, Polen
Beschreibung den Inhalts: Das Teil kommt aus Polen, ist in englisch geschrieben und hat einen Hochglanz Umschlag. Schäte mal das man das Teil für einen 5,- DM Schein bekommen kann. Ist in DIN A4 und ziemlich groß geschrieben. Intis mit Hardskin, Wretched Ones, Bullshit, Pork Pie Records, Johnny Socko, Side Burns. Veraltete Bandhistorie von Blanc Estoc, Judge Dread Special. Reviews und sonstiges. Für Sammler unumgänglich.
Coverqualität: Gut - Sehr gut
Layout: Normal - Gut

Titel: Roial #8
Adresse: **Achtung Neue Adresse** - Timo Neumann, Rungstraße 17, 01217 Dresden
Beschreibung des Inhalts: Intis mit Dim Records, Oi Polloi, Brutale Haie, Judge Dread, Klaus Farin, Verlorene Jungs. Diesmal weniger Reviews durch einen Redaktionswechsel, dadurch sind die Fotos auch schlechter gescannt als sonst. Hinzu kommen noch News, Gigberichte etc.. 64 volle Seiten.
Coverqualität: Gut - Sehr Gut
Layout: Gut, Sauber

Titel: Der Springende Stiefel #10
Adresse: DSS / P.O.Box 739 / 4021 Linz
Beschreibung des Inhalts: Intis mit Crashed Out, Oxymoron, Loikaemie, Hard Skin, Side Burns, The Toasters, B.A.P.. Ne Menge News, Konzertberichte, Zine- & Plattenreviews, eine 4-Seitige Plattenbestelliste. Das alles für 5,-DM inkl. Porto
Coverqualität: Normal
Layout: Gut - Sehr gut

Titel: Scumfuck #36
Adresse: Scumfuck, 0. Lilienthalstr. 14G, 46527 Dinslaken.
Beschreibung des Inhalts: Wie immer massen an News und Reviews. Hinzu kommen Intis mit Lost & Found (letztes mal wurden ja Walzwerk interviewt), Verlorene Jungs. Ne Menge Konzertberichte. Das alles auf 84 Seiten für schlappe 4,-DM inkl. Porto
Coverqualität: Schlecht - Normal
Layout: Gut (kultig)



EMILS - Der schwarze Fleck CD
Die *EMILS* präsentieren auf "Der schwarze Fleck" ihre besten Songs. Mit "Estonia" gibts wiederum tollen 77-er Punk von der Frankfurter Band *3 O'CLOCK HEROES*. Die gesuchte erste CD der Belgier *FUNERAL DRESS* mit Klasse Pogo-Punk gibt's endlich wieder (mit Bonussongs).

FUNERAL DRESS - Songs 'Bout Sex, Beer & Punkrock Midprice CD

3 O'CLOCK HEROES - Estonia CD

DEMONÄCHSTEN!!!
Rawside-Statsgewalt LP/CD **Varukers- Murder LP/CD**

WE LOVE RECORDS
Mehr Infos zu allen unseren Bands im Internet: http://www.weblie.de/
Unseren großen Mailorderkatalog mit maßig LP's,CD's,7"s und Klamotten gibt's für 2,-DM in Briefmarken)
Gönninger Str.3, D-72793 Pfullingen

ON TOUR ON TOUR ON TOUR

O.B., Egal
20.09. Cottbus (Klub Südstadt)
Info: 0355-544496

Business
19.09. B-Dilsen (tba)
20.09. Bochum (Zwischenfall)
21.09. Karlsruhe (Katakomben)
23.09. A-Wien (Szene)
29.09. Esterhofen (Ballroom)
01.10. Hamburg (Markthalle)
Info: 030-61401300

Terrorgruppe
24.09. Jena (Kassablanca)
05.11. Konstanz (Kulturladen)
06.11. Karlsruhe (Substage)
07.11. Staffelstein (Zebra)
08.11. Leibzig (Conne Island)
12.11. Hamburg (Marquee)
13.11. Wilhelmshaven (Kling Klang)
14.11. Lingen (Alter Schlachthof)
15.11. Soest (Schlachthof)
Info: 0531-894044

Cock Sparrer, Mad Sin, Oxymoron
02.10. Hamburg (Große Freiheit)
03.10. Leipzig (Conne Island)
04.10. Speyer (Halle 101)
05.10. Krefeld (Kulturfabrik)
Info: 0521-886703

Springtoifel, Brassknuckles
07.11. Nürnberg (Komm)

Skaos
31.10. Hannover (Bad)
01.11. Görkwitz (Reußische Hof)
Info: 0621-3361299

Kassierer
01.10. Magdeburg (LIW Gardelegen)
04.10. Hannover (60iger Jahrehalle)
05.10. Berlin (Pfefferberg)

Wonderprick, Steel
27.09. Pirmasens (Frontierclub US-Kaserne)
Info: 06335-7067

Intensified
01.10. Münster (Gleis 22)
04.10. Marburg (KFZ)

Vice Squad, Funeral Dress, Puplic Toys, De Panda's
25.10. Belgien

Mr. Review
11.10. Verden (Juz)

Bullocks
10.09. Göttingen (Juz)
11.09. Jena (Rosenkeller)
12.09. Darmstadt (Goldene Krone)
13.09. Merzig (JZ)
14.09. Düsseldorf (AK 47)
Info: 0211-313837

Skatalites
29.10. F-Straßburg (La Laiterie)
11.11. Stuttgart Longhorn)
12.11. Erlangen E-Werk)
13.11. Leipzig (Conne Island)
14.11. Hamburg (Fabrik)
Info: 0033-388210910

Mark Foggo
28.09. Hannover (Bad)
02.10. Gütersloh (Alte Weberei)
03.10. Hamburg (Honigfabrik)

No Use For A Name, Swingin Utters, Suicide Machines
03.10. Berlin (Trash)
06.10. Hamburg (Marquee)
07.10. Köln (Underground)
09.10. Essen (Zeche Karl)
10.10. Verden (JUZ Festival)
28.10. CH-Genf Kab de L'usine)
01.11. A-Oberwart (OHO)
02.11. A-Wien (Arena)
03.11. Esterhofen (Ballroom)
04.11. CH-Wil (Remise)
05.11. Ulm (Roxy)
08.11. Leipzig (Conne Island)
09.11. Schweinfurt (Alter Stadtbahnhof)
10.11. Frankfurt (Batschkap)
11.11. Osnabrück (Hyde Park)
14.11. Berlin (Sportlertreff)

Dr. Ring Ding
18.09. CH-Bern (Reithalle)
20.09. CH-Genf (L'Usine)
23.09. Hamburg (Marquee)
24.09. DK-Copenhagen
26.09. S-Stockholm
28.09. Flensburg (Volksbad)
14.10. Weinheim (Cafe Central)
24.10. Münster (Gleis 22)

Across the border
19.09. Sulzfeld (Ravensburghalle)
17.10. Remchingen (Kulturhalle*)
18.10. Reutlingen (Zelle)
22.10. Stuttgart (Altes Schützenhaus, mit Busters)
23.10. Frankfurt (Batschkapp, mit Busters)
24.10. Hannover (Faust*)
25.10. Greifswald (Mensa*)
26.10. Essen (Zeche Karl*)
27.10. Kassel / Schauenburg (Savoy*)
28.10. Neubrandenburg (FH*)
29.10. Dresden (Bärenzwinger*)
30.10. Neustadt / Zwickau (TUFA*)
31.10. Rostock (Kornhaus*)
01.11. Hamburg (Honigfabrik*)
* = mit Big Band os Stick & Paul Burke (beide aus Irland)
Info: 07244-2583

Split Image, 3. Wahl, Dukes of the Myst
11.10. Paderborn (Kultwerkstatt)

Allniter "Enjoy Soul Music"
27.09. Hamburg-Bergedorf (Lo La)

Selecter
19.11. Jena (Kassa Blanca)
20.11. Halle (Turm)
21.11. Quedlinburg (JZ Reichestraße)
22.11. Hannover (Bad)

Toy Dolls
24.09. Essen (Zeche Karl)
26.09. Hannover (Capitol)
28.09. Hamburg (Markthalle)
30.09. Berlin (Loft)
05.10. München (Ballroom)
01.11. Karlsruhe (Substage)
02.11. Stuttgart (Röhre)
03.11. Frankfurt (Batschkapp)

Boots & Braces
25.09. Hagen (Globe)
26.09. Hamburg (Logo)
27.09. Dresden (Brennhaus)
28.09. Öttingen (Juz)
01.10. Krautheim (X-Dream)
02.10. Prag
04.10. Dessau

Phantastix, Pöbel und Gesocks, La Cry, Dallas Memorial Hospital
30.10. Hamburg (Markthalle)
Info: 040-6420326

Ex-Perten, Bottles
12.09. Cottbus (Klub Südstadt)
Info: 0355-544496

Dawn Penn
27.09. Dortmund (FZW)
28.09. Hamburg (Logo)

Hoblins Choice
25.10. Wünnenberg (Schützenhalle)

Schüssler Dü, But Alive
10.10. Kassel (Spot)

Klub Südsatdt / Cottbus
12.09. Ex-Perten, Bottles
20.09. O.B., Egal
26.09. Demantor, Nonchristian, Cryptic Day, Sacrum
02.10. No Solo
03.10. Kassierer, Trinkerkohorte (im Glad-House)
04.10. Kapitulation B.O.N.N.B.U.M.S.
11.10. Business, Discipline, Gesindel
18.10. Mr. Bubble B., The Daisies
25.10. Mad Monster Sound
Info: 0355-544496

Stage Bottles
19.09. Offenbach (Hafenbahn)
27.09. Braunschweig (JZ Drachenflug
03.10. Saarbrücken (tba)
24.10. I-Mailand (Leon Cavallo)
08.11. Giessen (Südanlage)
20.12. Darmstadt (tba)
Info: 069-826953

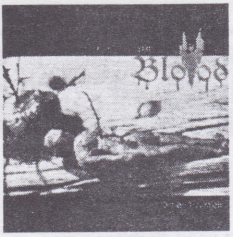
Tapsi Turtles
20.09. Görwitz (Reußischer Hof)
18.10. Legden (Busbahnhof)
19.10. Münster (Leeze)

Senseless
12.09. Gelsenkirchen (Dietrich Bonnhöfer Haus)
13.09. Wanne Eikel (Sport Park Süd)
10.10. Essen (Coffee Corner)

Bradleys
03.10. Bregenz (tba)
06.11. Warburg (Kuba)
07.11. Hessisch Lichtenau (Juz)
08.11. Dortmund (tba)
09.11. Warstein (Galerie)

GESUCHT - BELOHNUNG

Wer kennt diesen Mann. Er schuldet dem AT einen größeren Geldetrag. Für denjenigen, welcher uns Angaben zu dieser Person machen kann, halten wir eine Belohnung bereit.
Er müßte im Süd-West-deutschen Raum wohnen.
Er ist uns auch schon auf Konzerten in England und Kanada aufgefallen.
Helft uns, die Redaktion.

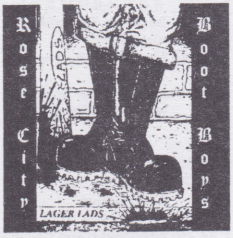


Das Reunion-Album der Süd-Londoner. Eigenständiger Oi-Punk-Metal mix. Schwer zu beschreiben, wie alles von The Blood. Harte Mucke mit starken Texten. Genial !!
The reunion Album of that Charlton Band. When Punk meets Metal it can sound like Motörhead, but when Metal meets Punk it can only sound like The Blood.
Get it !!!

BEG CD-001

Eine Auskopplung von "Smell Yourself" mit 3 Songs, welche musikalisch alle 3 differieren. Streng limitiert. Nahezu ausverkauft. Wird garantiert nicht nachgepresst.
Three songs of the "Smell Yourself"-CD. Each Song got an own style. Absolutely limited. Nearly sold out. There's definetely no repress.

BEG EP-001



Die Debut-EP der Skinband aus Windsor / Canada. Bekam auf der ganzen Welt gute Kritiken. Die 1. Pressung ist nahezu ausverkauft. Eine 2. Pressung, mit anderem Cover, wird folgen.
The debut EP of that Skinband from Windsor / Canada. Got in the whole world good reviews.
1. pressing is nearly sold out. A 2. pressing, with an other cover, will follow.

BEG EP-002

Die Debut-EP der Krefelder. Die Krefelder singen in deutsch & englisch, guten harten Oi! Punk wie man ihn liebt. Konnten schon auf etlichen Konzerten, auch mit internationalen Bands, überzeugen. Die EP fand in Japan & USA großen Anklang.
The debut EP of that German band. Pure Impact play real good 'n' hard Oi! Punk with German & English lyrics. They satisfied the audience on different gigs with other international Bands.

BEG EP-003

Diese 3-Song-EP erinnert z.Tl. an das "False Gestures..." Album von 1983, z.Tl. an das "Smell Yourself" Album von 1996. Die EP bekam, auch international, gute Kritiken. Boots ist ein Cover von N. Sinatras "These boots are made...", welches mit anderem Text und Noten besser rüber-kommt.
This 3-song EP remembers a bit on "False Gestures..." of 1983, a bit on "Smell Yourself" of 1996. Boots is a coverversion of N. Sinatras "These boots are made..." with better lyrics.

BEG EP-004

Die Debut-EP der Punk-Band aus Windsor / Canada enthält 5 Lieder. Kommen aus dem Umfeld der Lager Lads. Haben den selben Gitarristen und den selben Proberaum. 1 unveröffentlichtes Lied ist von den Lager Lads mit drauf.
5-song debut EP of that Punk-Band from Windsor / Canada. A member of the Band plays also at the Lager Lads. Contents one unreleased song from the Lager Lads.

BEG EP-005

SLEEVE NOT READY

Gassenhauer waren eine der ersten Oi! Bands in den frühen '80ern in Montreal / Canada. Laut Paul Meyer (Bitter Grin) das Beste was Kanada je hatte. 2 Live-Songs erinnern an diese Band. Kommt mit Textbeilage und erscheint bei Kray Records, einem Unterlabel von Blind Beggar.
Gassenhauer were one of the 1st Oi! Bands in the early '80s in Montreal / Canada. Paul Meyer of Bitter Grin said once: Gassenhauer was the best that Canada ever had. 2 great live-songs remember on this band. Contents also a lyric sheet and comes out on Kray Records, a devision of Blind Beggar Records.

KRAY EP-001

Die bereits 3. EP der Jungs aus Windsor. 4 Songs, wobei einer von den Posers kommt. Holt euch das Teil oder bekommt Krebs !!!
The 3rd EP of the Lager Lads. Great Stuff. 4 songs with one unreleased song of The Posers. Get it or get cancer !!!

BEG EP-006

Weitere Sachen kommen Anfang '98. Fordert unsere Mailorder-Liste an. Schickt uns eure Demo-Tapes.
Further stuff is out in early '98. Send a S.A.E. for our mailorderlist. Bands, send us your Demo-Tapes.

BLIND BEGGAR RECORDS
Bogenstr.25
D-66957 Eppenbrunn

BLIND BEGGAR RECORDS
BOGENSTR. 25
66957 EPPENBRUNN
GERMANY
TEL: 06335/7067
FAX: 06335/7067

Tel.: 0 63 35 / 70 67
Fax: 0 63 35 / 70 67
E-Mail: alftetz@aol.com